

Jesper Balslev • Anders Colding-Jørgensen
Anders Kjærulff • Mie Oehlenschläger



Analogiseringsstyrelsen

Fordi verden er analog og mennesket er smukt



Jesper Balslev • Anders Colding-Jørgensen
Anders Kjærulff • Mie Oehlenschläger

Analogiseringsstyrelsen

– fordi verden er analog og mennesket er smukt



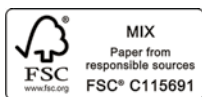
Jesper Balslev, Anders Colding-Jørgensen, Anders Kjørulff
og Mie Oehlenschläger
Analogiseringsstyrelsen
– fordi verden er analog og mennesket er smukt

Copyright © Analogiseringsstyrelsen og Jensen & Dalgaard 2022

isbn 978 87 7151 192 5

Omslag: Analogiseringsstyrelsens klistermærke

Tryk: Totem



Kopiering fra denne bog må kun finde sted på virksomheder og instituti-
oner, der har indgået aftale med Copydan Tekst & Node, og kun indenfor
de i aftalen nævnte rammer

Jensen & Dalgaard
www.jensenogdalgaard.dk

INDHOLD

Forord	7
Velkommen i Styrelsen	11
Kampagner	17
Udbud	47
Workshops	55
Certificeringsordninger	59
Visionspapirer	65
White papers	79
Notater	111
Styrelsesnoter	137
Refleksionspapirer	147
Netværksaktiviteter	163
Berigtigelser	171
Strategier	179
Formidling	201
Borgerkommunikation	225
Appendiks	241
Analogædien	243
De 10 analoge rettigheder	248

FORORD

v. Brit Ross Winthereik

Professor, tidl. forskningsleder ved Center for Digital Velfærd, IT-Universitetet i København, nu professor DTU

Et af digitaliseringens væsentligste virkemidler er patent på fremtiden: “Hvis ikke vi digitaliserer mere og hurtigere bliver vi efterladt på perronen”, lyder det ofte fra beslutningstagere. Digitalisering virker nemlig gennem påstanden at det nye stort set altid vil være bedre end det gamle. Digitaliseringens fremtidstro formår dog sjældent at beskrive teknologiens praktiske effekter på virkelige mennesker i konkrete situationer. Alligevel vælger mange at tro på dens udlægning af ‘fremtiden’ og ‘det nye’. Men faktum er, at robotter ikke kan træffe nuancerede, erfaringsbaserede beslutninger. Kunstig intelligens behøver menneskelig intelligens for at være klog. Vi ved det, men glemmer det så alligevel hele tiden, når vi lader digitaliseringens påståede potentialer vise os vejen.

Tid er noget underligt noget, det der var gammeldags i går, kan vise sig at være moderne, når betingelserne ændres, og det gør de jo hele tiden. Efter min morfars død giftede min mormor sig igen. Hendes anden mand var karismatisk og lærd, men

havde den særegenhed, at han gik rundt og slukkede lyset efter os andre, og genbrugte kuverter, når han skulle sende et brev, hvad han ofte skulle, og så gik han og mindede alle om at den grønlandske indlandsis var ved at smelte med katastrofale oversvømmelser til følge. Det var især det sidste, der fik mine forældres generation til at mene, han var en kende for ekstrem. Det har senere vist sig, at han var mere fremtidsorienteret og i trit med virkeligheden, end de selv var.

Ingen kan tage patent på fremtiden. Vi kan kun agere i nutiden og nutiden kalder i den grad på konstruktiv digitaliseringskritik. Her er en bog, der leverer netop dét. Den udspringer af et mangeårigt samarbejde mellem Jesper Balslev, Anders Kjærulff og Anders Colding-Jørgensen, der sammen men fra hver deres faglige perspektiv har skabt en satirisk søster til den statslige styrelse Digitaliseringsstyrelsen, der blev sat i verden for at digitalisere mest muligt på kortest mulig tid. Colding-Jørgensen er udtrådt af trio'en, men siden er Mie Oehlenschläger og andre bidragydere kommet til.

Analogiseringsstyrelsens virkemiddel er *modsatningen*, og at gøre sig umage med at vende ting på hovedet på måder, der får dig til at smile. Tænk at der findes en organisation i dagens Danmark, der har til hensigt at *fjerne hverdagens upraktiske, digitale mellemlid*. Det er så modsat alt, hvad vi bliver fortalt,

er det gode, det smarte og det mest hensigtsmæssige. Det er ikke bare sjovt, men også en hjælp i hverdagen, hvor det kan være svært at skille det man håber på fra det, der faktisk *er*. Her kan Analogiseringsstyrelsen hjælpe. Bogen er en kompromisløs beskrivelse af digitaliseringens tilstand set fra et borgerperspektiv, som tilmed leverer nye begreber: Analogisering, manualisering, Analopædi mv. Velkommen til nutiden i fremtiden!

VELKOMMEN I STYRELSEN

Kære læser

I hånden holder du resultatet af fire års intens tænkning, som blev påbegyndt i 2018 af tre mennesker, der omkring et bål fandt ud af, alt var blevet voldsomt digitalt.

Derfor mente de, at tiden var inde til en modinstitution til Digitaliseringsstyrelsen, den styrelse under Finansministeriet, der er drivkraften bag de vognlæsefulde af computere, der er blevet kørt ind i en offentlig forvaltning der ellers har genlydt af telefoner og skrivemaskiner. Og mennesker.

I styrelsen har vi holdt workshops, tænke-gåmøder, bålpassiarer, skriveseancer, vi har diskuteret og skændtes og grint og grædt, og vi har slået os i tøjret, når digitalismens bølgeskulp har ramt det danske samfund.

Når vi bruger ordet *digitalisme*, taler vi om det, andre kalder for ‘digitalisering’, men som meget få egentlig kan definere som andet end en form for

naturkraft, noget uundgåeligt med computere, der på religiøs vis påstås at gøre alting bedre.

Vi mener, der er et stort problem i, at det danske samfund tilsyneladende styres efter dét ene ord, digitalisering, som ingen er i stand til at definere nærmere og som til gengæld bruges som undskyldning til at forsøge at automatisere og maskingøre hele landet.

Der er brug for et modstykke til denne strategi, ikke mindst fordi, den allerede nu ændrer det samfund vi lever i.

Den strategi er analogisering.

Vi har fundet ud af, at analogisering er særlig relevant for borgere, der er blevet klemt af digitalisering: Dem, der ikke kan få den service fra kommunen eller staten, de har krav på. Eller dem, der skal løfte alle mulige byrder (i form af tid og energi) for at få noget teknologi til at virke (en hjemmeside, en selvbetjeningskasse, NemID, MitID). Alle os, der har oplevet at føle os dumme, fordi vi ikke kunne regne en ny, 'smart' og 'intuitiv' teknologi ud. *Men*: Analogisering er også relevant for:

- dem der har arbejdet professionelt med IT på et meget højt niveau. Det kan lyde paradoksalt, men netop de, har ekspertindsigt i systemers skrøbelighed, og de har førstehåndsindblik i manglende faglige eller vi-

denskabelige belæg for digitale “løsningers” eksistens og effekt;

- alle der drømmer om en mere naturlig, åndelig og autentisk verden;
- dem der ser teknologien som en bidsk, glubsk og altædende rovkapitalistisk kraft, der efterlader kratere af tomhed og nihilisme overalt.

Hvem har mest ret? Vi tror, at der er snert af sandhed i alle positioner.

Altså: Vi blev enige om at lave vores egen styrelse. Men hvordan gør man egentlig det? Navnet havde vi. Det næste bestod i at give os selv titlen af fuldmægtige og lære det sprog, styrelser anvender. Til det formål studerede vi årsplaner og strategier fra staten og vores søsterstyrelse, Digitaliseringsstyrelsen, nøje – et studie, der kommer til at sætte sig aftryk gang på gang i denne bog.

Hvad er det så, en styrelse laver? Den arrangerer workshops, udsender pressemeddelelser, skriver referater, udsteder certificeringer, laver visionspapirer og udbud og oplyser; den initierer mærkningsordninger og iværksætter køreplaner, idékonkurrencer og kampanjer, samt deltager i netværksmøder med andre styrelser; den formidler sit virke til pressen.

Det ville vi også.

Så vi lavede vores egne strategier og en harmo-

niseringsplan for, hvordan Analogiseringsstyrelsen i en overgangsfase kunne finansieres med 6 % (25 millioner kr.) af Digitaliseringsstyrelsen budget. Initiativet har, beklageligvis, endnu ikke materialiseret sig i konkrete transaktioner – det kan du læse mere om i appendikset til allersidst i bogen og i et hidtil ikke offentliggjort referat fra et netværksmøde med Digitaliseringsstyrelsen.

Og så skal en styrelse naturligvis tale med borgerne: Vi har gennem de sidste fire år modtaget (og svaret på) både elektronisk post og masser af fysiske breve, nogle af dem, kan du læse i denne bog.

Det er klart, at Analogiseringsstyrelsen lejlighedsvis er ironisk og sarkastisk, men i en stadigt mere digital verden synes vores synspunkter, uanset deres tilsyneladende absurditet, at være mere og mere relevante.

Derfor vil der også optræde helt seriøse essays i denne bog. Tillige med en formulering af det, vi kalder ANALOGE RETTIGHEDER. Hvis alt det andet keder dig, så læs dem. De er vigtige.

Dele af denne bog er en analogisering i sig selv: Vi har siden 2018 drevet en hjemmeside på internettet, Analogist.dk, samtidig med, at vi godt er klar over ironien i netop dette. Denne bog er en opsamling af nogle af de tanker og formeksperimenter, der var på hjemmesiden, den er en sand og konkret analogisering

af noget digitalt, så du kan komme væk fra din skærm
og i stedet læse her.

Mange analoge hilsner!
Fuldmægtige Balslev og Kjærulff

1.

NOTAT: Harmoniseringsudspil

af fuldmægtig Jesper Balslev

Baggrund

Analysen viser, at analogisering og digitalisering ofte går hånd i hånd. Vi foreslår derfor, over en treårig forsøgsperiode, at 6 % af Digitaliseringsstyrelsens ordinære driftsindtægter gradvist harmoniseres med Analogiseringsstyrelsens budget, i et tempo af 2 % om året. Harmoniseringen finansieres igennem produktivitetsforøgelse samt deleøkonomisk udnyttelse af bærbare og mobile enheder.

Ved afslutningen af den treårige periode evalueres ordningen og dens eventuelle fortsættelse henimod en 50/50 fordeling af de samlede driftsmidler. Evaluering afholdes i 2023, i mundtlig dialog med Finansministeriet og et bredt sammensat borgerpanel.

Formål

Midler der tilføres Analogiseringsstyrelsen, bindes til at undersøge potentialerne i accountability-fri forvaltning, f.eks. udvikling af forvaltningsmæssige teknikker som *tillid*, *ansvar*, *gejst* og *design* af miljøer til dyb tænkning og berigende, faglige relationer. Midlerne låses til etableringen af et storkontor for analogi (se forslag til idékonkurrence i kapitlet

Styrelsesnoter), der skal udvikle et levende, varmt og input-orienteret innovationsmiljø, med fokus på analoge løsninger.

Udkast til udligningsplan

2020: 8.800.000 kroner (2 % af 440 millioner kroner)

2021: 8.624.000 kroner (2 % af 431,2 millioner kroner)

2022: 8.440.000 kroner (2 % af 422 millioner kroner)

I alt: 25.864.000 kroner

Hjælp til ansættelse af personale med analoge kompetencer

Analogisering opleves af mange som et relativt nyt fænomen, og det kan føles usikkert for virksomheder og organisationer at tage de første skridt, når personale med analoge kompetencer skal ansættes. Som en service til dem der overvejer organisationsændringer, anbefaler vi – som et første skridt – at oprette en analog enhed, og dernæst at ansætte en direktør til en sådan.

Nedenfor, kan man se en skabelon til et stillingsopslag, hvor der formuleres krav til direktøren. Det kan tilpasses efter behov:

[indsæt firmanavn eller organisationsnavn her] søger analogiseringsdirektør til opret-

telse af ny afdeling. En attraktiv lederstilling for en erfaren og udviklingsorienteret profil med blik for helheden.

I forbindelse med organisationsændringer søger vi en direktør til en nyoprettet enhed for analogisering. Vi varetager opgaver inden for [indsæt beskrivelse af virksomhed eller organisation her]. Vi er [en/et] robust og veldrevet [organisation/firma] med et godt samarbejds klima og høj faglighed. Desuden er der et tillidsfuldt samspil mellem medarbejdere og den administrative ledelse.

Der er tale om en stilling, der vil udfordre direktørens evner til at samle mange engagerede interessenter omkring både drift og udvikling. Der er forventning til, at direktøren kan formidle et stærkt samarbejde mellem medarbejdere, ledere, interessenter og samarbejdspartnere og således være med til at nytænke og udvikle området i et tværfagligt perspektiv.

Der søges en direktør til en velfungerende direktion. En direktør, der er vant til at samarbejde med mange aktører i en stor kompleks organisation samt betjene og rådgive ledelse og medarbejder.

Som person er direktøren nysgerrig, lyt-

tende og inddragende og har stærke strategiske kompetencer. Som leder er direktøren selv idérig og tydelig i både retningsætning og kommunikation.

Kompetenceprofil og erfaring: Der forventes erfaring med implementering af analoge processer, kendskab til analoge teknologier, analogiforståelse og strategiske kompetencer i udvikling af fravalgsteknologier til digitale processer. Ansøgeren er i besiddelse af analoge kompetencer såsom nærvær, evnen til at vise tillid, dyb tænkning, kritisk sans og et højt dannelsesniveau.

Du vil blive målt på dine evner til at skabe roligere og mere tilfredsstillende arbejdsforhold og på din evne til at sparke ind med analoge løsninger med samme iver og ild i øjnene som dine digitalt-orienterede kollegaer.

Finder du jobbet interessant, kan du uploade ansøgning og CV på [indsæt hjemmeside].

Ansøgningsfristen udløber [indsæt dato og tidspunkt]

ANALOPÆDIEN

Analogiseringsstyrelsens interne leksikon, Analopædien, stilles her til offentlighedens disposition. Der tages forbehold for alt.

100 % ANALOG

En certificeringsordning fra Analogiseringsstyrelsen, som hjælper med at identificere rent analoge genstande, produkter og processer.

Analog appropiering

Når digitalister illustrerer fremtiden eller virkeligheden med analoge genstande eller scenerier. F.eks. når en strategi om den digitale fremtid illustreres af cyklister på en bro, eller en rapport om digitalisering af dagtilbud illustreres med børn, der sidder og maler med vandfarver.

Analog dummebøde

Den ekstra betaling, mennesker som ikke ønsker at bruge en digital løsning, ofte pålægges. F.eks. når man kun kan opnå rabat i ZOO eller svømmehallen, hvis man indvilliger i at installere særligt software på en smartphone og have den med sig på turen.

Analog sult

En dyb længsel hos det moderne menneske efter det der kan røres ved; LP-plader, papir, rigtige mennesker.

Analoge indfødte

Alle mennesker.

Analogisering

En moderne bevægelse frem mod en verden uden overflødig computeriserede produkter og processer.

Analogiseringsstyrelsen

En kreativ tænketank for konstruktiv digitaliseringskritik.

Analogisme

Den ideologiske position, som altid anser en analog løsning for værende en tilsvarende digital løsning overlegen, alene fordi den er analog.

Datainkontinens

Det fænomen at tjenester og produkter som opsamler data til ét formål, efterfølgende kan have en tendens til at lække dem ukontrolleret til alle mulige andre formål.

Digital frontløber

En person eller organisation, der konsekvent indkøber IT-udstyr, som ingen endnu kender effekten af. Eksempel: “Her på skolen vil vi gerne være digitale frontløbere. Derfor får alle børn en iPad”.

Digitalisme

Ideologisk bevægelse der satte ‘digitalisering’ som enhver teknologisk udviklings endemål.

Fænoanalogt

Noget der *opleves* som værende analogt, uden det vides, af den oplevende, om det i virkeligheden er det.

Nålestiksanalogisering

Når analogisering sker igennem hurtige og kirurgiske indgreb, f.eks. når man beslutter sig for at ikke at sende en e-mail, ikke at se afsnit af en streaming-serie, eller hvis man træffer beslutningen at skrive et hurtigt brev til nogen.

OC/DC (Obsessive Compulsive Data Collecting)

En alvorlig og samfundsskadelig psykiatrisk lidelse, som især rammer politikere og embedsmænd, hvor den lidende oplever en overvældende trang til at indbygge flest mulige datapunkter og løbende dataopsamling i alle digitale løsninger, selvom de helt

åbenlyst overhovedet ikke er nødvendige for at få dem til at fungere.

Offlining

Et digitalt/analogt kompromis, hvor man logger digitale enheder af internettet, fremfor helt at afskaffe dem, med det formål at øge sikkerheden og hindre datalek og overvågning.

PLAN A

En kampagne fra Analogiseringsstyrelsen, som vil sikre borgerne et bedre liv ved at opfordre til at prøve den analoge udvej, inden de tyr til den digitale.

Tillid

Et alternativ til overvågning. (Se også Analogiseringsstyrelsens Tillidscertificeringskampagne).

Trialektisk refleksion

En af Analogiseringsstyrelsens udviklingsmetoder, hvor negativ digitaliseringskritik projiceres ind i styrelsens midte, for efterfølgende at blive modsvaret af et konstruktivt modsvar af styrelsens øvrige medlemmer.

Utopisk digitalisering

Den antagelse at digitale løsninger er 100 % effektive,

har friktionsløse brugerflader og vil eliminere kendte problemer, uden at forårsage nye.

De 10 analoge rettigheder

Læseren opfordres til at rykke dem ud af bogen, eller kopiere dem, og hænge dem op.

1. Myndighederne kan aldrig pålægge borgere i Danmark at være forbundet til internettet eller være i besiddelse af mobiltelefoner.
2. Myndighederne kan ikke kræve af en borger, at man er i besiddelse af computere, smartphones eller andre lignende apparater, for at kunne få den betjening, man har krav på.
3. Al borgerbetjening skal tilgodese både digitale og analoge danskere.
4. Borgere skal kunne møde fysisk op og møde en ansvarlig, menneskelig repræsentant for de systemer, der har truffet en beslutning på deres vegne. Repræsentanten skal kunne forklare beslutningen på en let forståelig, og juridisk holdbar måde. I tvivlstilfælde bør menneskelige, juridiske skøn have forrang for algoritmiske beslutninger.

5. Borgerne skal frit kunne vælge mellem om de ønsker en digital eller en analog behandling af myndighederne.
6. Digital selvbetjening skal være et tilbud. Ikke et krav.
7. Relevante sagsakter skal kunne udleveres og fremsendes på betryggende vis i papirform.
8. Borgeren skal have mulighed for at svare myndighederne i brevform eller ved fysisk fremmøde.
9. Stat, kommune og andre relevante myndigheder anerkender og arbejder ud fra princippet om, at de er til for borgerne, uanset borgernes tilgang til myndighedernes tilbud og krav.
10. Borgere i Danmark har umistelig ret til at frasi-ge sig digital behandling af myndighederne og dermed kunne leve deres liv som de ønsker, også udenfor internettet, uden nærmere begrundelse, og myndighederne forpligter sig til at understøtte deres livsvalg.



ANALOGISERINGSSTYRELSEN

Analogiseringsstyrelsen blev etableret i 2018 som en satirisk, men også dybt seriøst ment ‘modinstitution’ til Digitaliseringsstyrelsen (Finansministeriets apparat til at gøre Danmark digitalt). I denne bog kan du læse Analogiseringsstyrelsens arbejdsdokumenter, som forhåbentlig vil motionere dine smilebånd, men også aktivere de små grå – pointen er, at digitalisering ikke er en naturkraft; den er noget, vores politikere har valgt. Og dem vælger du. Ligesom du også selv vælger, hvornår og hvor meget du har behov for at *offline* dit liv. Fordi verden er analog og mennesket er smukt.

Jensen
&
Dalgaard

